

25.11.2012

Von chkl

Frisuren, Fotos und die Faszination Hugo Härings



Am 1. und 2. Dezember von 11 bis 16 Uhr noch einmal zu sehen: Die Ausstellung "Local Icon". (Foto: Klose)

Biberach / chkl **Das Hugo-Häring-Haus in Biberach ist nicht aller Tage voll mit Menschen, obwohl es eine Besonderheit der Stadt ist. Gestern haben mehr als 200 Besucher die Chance genutzt, bei der Vernissage der Ausstellung „Local Icon“, bei der die freie Architektin Christine Reck die Einführungsrede gehalten hatte, dabei zu sein und den berühmten Architekten Hugo Häring auf eine andere Weise kennenzulernen. Friseur Andre Simon und Fotograf Andreas Reiner (links, mit den Models Elena Pagano, Daniela Messmer und Sarah Otto) haben die Ausstellung ermöglicht, um einerseits das Wirken des Architekten zu würdigen, andererseits mit den Frisuren und Fotos von der Gegenwart die Brücke zur zeitlosen Moderne der Architektur Härings zu schlagen. „Aus unserem Projekt haben sich schon zwei neue ergeben, bald wird es eine Lesung und Musik geben. Man muss versuchen, aus diesem besonderen Haus mehr zu machen, als dass es einfach nur dasteht“, betonte Simon. Am nächsten Wochenende, 1./2. Dezember, ist die Ausstellung über die „lokale Ikone“ nochmals von 11 bis 16 Uhr zu sehen. SZ-Foto: Klose**

URL: http://www.schwaebische.de/region_artikel,-Frisuren-Fotos-und-die-Faszination-Hugo-Haerings-_arid,5353993_toid,112.html

Copyright: Schwäbisch Media Digital GmbH & Co. KG / Schwäbischer Verlag GmbH & Co. KG Drexler, Gessler. Jegliche Veröffentlichung, Vervielfältigung und nicht-private Nutzung nur mit schriftlicher Genehmigung. Bitte senden Sie Ihre Nutzungsanfrage an online@schwaebische.de.

